

BEL - VEDERE LAB
Progetto Partecipato e di Cittadinanza Attiva
Mirano (VE)



Presentazione del libro

MUSON
CASTELLI E VILLAGGI DI UN'AREA DI CONFINE
(Secoli XII – XIV)

di Raffaele Roncato

SABATO 15 APRILE 2023 - ore 16.30

Villa XXV Aprile – Mirano VE



**LABORATORIO
BEL-VEDERE**



**ACQUE
RISORGIVE
CONSORZIO
DI BONIFICA**



INTERVENGONO

FRANCESCA DI RAIMONDO Assessore alla Cultura Comune di Mirano / **ALBERTO CHERUBIN** Associazione Paesaggi di Risorgiva / Introduce **RENZO NIERO** presidente Echidna / Dialoga con l'autore **ALBERTO GREGIO** / Sarà presente l'autore **RAFFAELE RONCATO**.

“ Da sempre e in molti casi, sia i più importanti sia quelli che rivestono minor interesse per la geografia di un determinato territorio, i fiumi hanno rappresentato forti linee confinarie fra stati, nazioni ed anche fra piccoli nuclei insediativi: il Muson è uno di questi. Nel tempo, geografi, archeologi e geologi, ed anche storici, hanno scavato nelle alterne vicende di questo fiume. La sua evoluzione antropica e geologica, infatti, ha inciso in modo determinante su quella dei territori attraversati, sulle popolazioni, come sugli usi e costumi. Già dall'età romana questo fiume ha rappresentato un confine tra due *Agri centuriati*: il “Graticolato” vero e proprio che si estende dalle sue rive meridionali e quello *Altinate* che inizia dalle sponde settentrionali.

... Lo studio che presento intende però concentrare l'attenzione sull'età medievale, in particolare fra i secoli XII e XIV, in un escursus diacronico che ovviamente ha come punto di partenza l'età romana, ma tiene fissa l'attenzione sull'età di mezzo. Il quesito più importante da risolvere si è presentato subito: come osservare il fiume Muson? ” *Raffaele Roncato*

IL BEL-VEDERE LAB

Operatori culturali, cittadini, artisti, associazioni ed imprenditori, hanno fondato nel 2014 a Mirano un *Progetto di cittadinanza attiva, partecipato e condiviso*, sui temi del rapporto tra il valore dei luoghi e la comunità. In particolare il **Teatro di Villa Belvedere** ed i beni culturali ed architettonici ad esso adiacenti attraverso lo strumento delle arti sceniche con la presenza di artisti in residenza. **Il Fiume Muson**, ed il paesaggio ad esso afferente, incontrando geografi, studiosi del paesaggio, scrittori ed organizzando camminate da Mirano alle sorgenti di Castalcucco e Monfumo.

La **Piazzetta Barche** animandola per un giorno con i regatanti sul bacino, promuovendo una raccolta firme per sensibilizzare l'Amministrazione Comunale di Mirano a ridare dignità al luogo, un tempo adibito a parcheggio, e promuovendo il convegno “*Mirano. La Piazzetta ed il bacino delle Barche. Dal valore di un Luogo al prendersene cura*”.

Il Bel-Vedere Lab, in collaborazione con l'associazione culturale Echidna, è stato promotore del **Protocollo di Intesa** tra i quattro Comuni (Mirano, Salzano, Noale e S. Maria di Sala) tra le cui azioni avviate, nell'ottobre scorso, sono state le camminate con visite guidate nei loro territori; ed è attualmente in fase di realizzazione “*Terre e Acque del Muson*”, un progetto di educazione al paesaggio destinato alle scuole di Mirano, Salzano e Santa Maria di Sala con la collaborazione del Museo di Geografia dell'Università di Padova,

Per acquisire competenze e creare condivisioni da parte di vari soggetti, interloquisce con il *Consorzio Acque Risorgive*, le *Università di Padova, di Venezia, di Udine*, con la *Fondazione Benetton Studi e Ricerche*, con il *Centro Civiltà dell'Acqua*, e l'Associazione *Paesaggi di Risorgiva* di Camposampiero.

La presentazione del libro **MUSON. CASTELLI E VILLAGGI DI UN'AREA DI CONFINE** è una delle azioni previste dal **Protocollo di Intesa** sul “*Progetto Muson*” sottoscritto dai Comuni di Mirano (capofila), Salzano, Noale, Santa Maria di Sala con la cura e ideazione del Bel-Vedere Lab e l'associazione Echidna.

Informazioni: Bel-Vedere Lab – c/o Echidna / info@echidnacultura.it / 340. 7615862