

“PER UN CAMPO DI GRANO”

Novembre 2021 > Giugno 2022

*Semina e raccolta collettiva di un campo di grano, incontro con gli artisti,
Laboratorio “Diario quotidiano” e restituzione,
Spettacolo “Trent’anni di grano”*



Promosso da
BEL -VEDERE LAB

Ideazione e cura
Azienda Agricola LA CASA DEL GUFO
Compagnia TEATRO DELLE ARIETTE
ECHIDNA associazione culturale

Con la collaborazione ed il sostegno di



LABORATORIO
BEL-VEDERE



Non sappiamo se avete mai seminato un campo di grano, o l'avete visto fare..... a mano ... con la seminatrice. Certo è che il grano lo usate spesso nei suoi derivati alimentari ... la farina, il pane, la pasta...

Così come **non sappiamo se voi scrivete un diario**, se lo custodite in segreto o lo condividete con gli amici più cari. E se lo avete fatto, o lo fate, è perché ci sono momenti particolari della vita dove se ne sente il bisogno.

C'e' chi semina il grano e scrive un diario sono gli amici contadini-artisti del **Teatro delle Ariette**, in un piccolo podere sulle colline a sud-ovest di Bologna, in Valsamoggia dove vivono. E tutto questo l'hanno condiviso, e lo condividono, con le persone che vanno ai loro spettacoli in giro per l'Italia, in Francia ma soprattutto a casa loro nel Teatro delle Ariette, in quello che era un deposito attrezzi per il lavoro nei campi.

Questo vuol fare il **BEL-VEDERE LAB di Mirano**, una comunità di cittadini attivi la quale, attraverso un lavoro "fisico" in campagna, la tenuta di un diario ed incontri con gli artisti del **Teatro delle Ariette**, trova e propone un senso comune che, a partire dal valore anche simbolico del grano e quello rituale della semina e della raccolta, possa essere condiviso ed allargato ad altri cittadini.

Programma

1) PRIMA CHIAMATA: "SEMINA DEL GRANO" e presentazione del Progetto "PER UN CAMPO DI GRANO"

Semina collettiva a mano di un campo di grano presso l'Azienda Agricola LA CASA DEL GUFO preceduta da una "Lectio magistralis" del contadino **Livio Dal Corso** e **incontro con gli artisti del Teatro delle Ariette**; avverrà **domenica 21 novembre**, piogge e clima permettendo.

Iscrizione obbligatoria – posti limitati

2) SECONDA CHIAMATA: "DIARIO DELLA VITA QUOTIDIANA E DI IN UN CAMPO DI GRANO"

Tenuta singola o collettiva di un diario accompagnati dagli artisti-contadini del Teatro delle Ariette e ispirato da visite periodiche al campo di grano seminato fino alla raccolta delle spighe mature.

(periodo novembre 2021 – giugno 2022)

3) TERZA CHIAMATA PUBBLICA: "TRENT'ANNI DI GRANO"

Spettacolo per 40 spettatori a replica a cura della compagnia del Teatro delle Ariette

Iniziativa pubblica (data da definire)

4) QUARTA CHIAMATA: "PER UN CAMPO DI GRANO"

Due giorni di laboratorio intensivo con il Teatro delle Ariette, composizione/scomposizione dei diari e restituzione pubblica in forma scenica e/o di lettura.

Laboratorio riservato agli iscritti e iniziativa pubblica aperta a tutti.

(data e periodo da definire)

(Il programma "PER UN CAMPO DI GRANO" è inserito nel Progetto A>Utopie 2021-'22 promosso dalla Regione Veneto, in partnership con la Fondazione di Comunità Riviera-Miranese e dalla Rete dei 14 Comuni aderenti tra Riviera del Brenta e Miranese.)

ISCRIZIONI ED INFORMAZIONI:

**c/o Echidna (tel. 371.1966476 solo mattino – o mail: info@echidnacultura.it);
Bel-Vedere Lab (tel. 340. 7615862)**